Κτίριο	Διεύθυνση	Ωράριο	Ειδικές απαιτήσεις	Σύντομη περιγραφή
Κέντρο Αθήνας				
Οικία Αγγελικής Χατζημιχάλη	Αγγελικής Χατζημιχάλη 6, Αθήνα	10:00 - 14:00		Το οίκημα της γνωστής λαογράφου, ένα δείγμα συνδιάλεξης της βυζαντινής παράδοσης, της μεταβυζαντινής τέχνης και της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της Β. Ελλάδος, στεγάζει σήμερα το Κέντρο Λαϊκής Τέχνης και Παράδοσης του Δ. Αθηναίων.
Ιλίου Μέλαθρον (Νομισματικό Μουσείο)	Πανεπιστημίου 12	09:00 - 15:30	Γυμνάσια - Λύκεια	Αξίζει να το επισκεφτεί κανείς όχι μόνο για τον τόσο διάσημο αρχιτέκτονα του, αλλά και επειδή είναι ένα κτίριο καινοτόμο για την εποχή του, αλλά και περιτριγυρισμένο από τις ομορφότερες αυλές τις Αθήνας.
:00	Πανεπιστημίου 33-35	10:00 - 14:00		Η οικία Δημητρίου Ράλλη είναι ένα από τα ελάχιστα δείγματα αστικής αρχιτεκτονικής της Οθωνικής περιόδου, με πρώιμα νεοκλασικά στοιχεία. Αποτελεί διατηρητέο μνημείο - ένα κτίριο σύμβολο της Αθήνας.
Πινακοθήκη Χατχηκυριάκου Γκίκα	Κριεζώτου 3	10:00 - 15:00		Τα οικογενειακά κειμήλια, τα προσωπικά αντικείμενα, τα εργαλεία, τα έργα και οι αρχιτεκτονικές επεμβάσεις στους χώρους αυτής της μεσοπολεμικής κατοικίας μας ξεναγούν στην Ελλάδα του 20ου αι. μέσα από τη ματιά του πολυδιάστατου καλλιτέχνη.
Θέατρο Γκλόρια	Ιπποκράτους 7, Αθήνα	10:00 - 14:00		Μέσα στο ιστορικό του κέλυφος ο εσω-τερικός χώρος αναγεννάται με έντονες συνθετικές αντιστίξεις. Ο βιομηχανικός χαρακτήρας του, η έντονη παρουσία των υλικών και οι αντιθετικές υφές συμβάλλουν σε μια δραματική και θεατρική ατμόσφαιρα.
Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης	Αγ. Ασωμάτων 22 & Διπύλου 12, Αθήνα	11:00 - 15:00		Το Μουσείο Μπενάκη σας προσκαλεί να ανακαλύψετε την ισλαμική κουλτούρα μέσα από την ενότητα έργων του που θα σας μαγέψει και συγκαταλέγεται στις πιο σημαντικές παγκοσμίως
Δημαρχιακό Μέγαρο	Αθηνάς 63, Ομόνοια	10:00 - 13:00		που έχει σήμερα ένα νεοκλασικό κτίριο μετά από τις αποκαταστάσεις που έχουν γίνει, αλλά και για να κατανοήσει το ρόλο που είχε και έχει σήμερα στο κέντρο της Αθήνας.
Μουσείο Μπενάκη - Κεντρικό Κτίριο	Κουμπάρη 1 & Βασ.Σοφίας	10:00-15:00		αρκετά περιπετειώδη ιστορία. Στεγάζεται σε ένα από τα ελάχιστα νεοκλασικά κτήρια που εξακολουθούν να αντιστέκονται στην αισθητική αλλοίωση της μεταπολεμικής Αθήνας και βρίσκεται σε εξαιρετικά προνομιούχα θέση στο ιστορικό κέντρο της πόλης,
Μέγαρο Μουσικής Αθηνών	Βασ. Σοφίας & Κόκκαλη 1	10:00 - 14:00		Όραμα ζωής του Χρήστου Λαμπράκη, που έγινε πραγματικότητα και μέρος της εθνικής πολιτιστικής μας κληρονομιάς.
Πολυκατοικία και Εκθεση Γλυπτικής στα Ιλίσια	Γαζίας 12 & Ταξίλου, Ιλίσσια	10:00 - 14:00	Μόνο Λύκεια	Πιστό στις επιταγές του μοντερνισμού, ένα κτίριο ύμνος στο μέτρο, στην αισθητική, στη λειτουργικότητα, στο περιβάλλον. Ένα έργο συνεκτικότητας και αρμονίας. Ένα ''έργο τέχνης'' που φιλοξενεί έργα τέχνης.
Διαμέρισμα στο Κολωνάκι	Φωκυλίδου 12, Κολωνάκι	10:00 - 14:00		Έγχρωμος τσιμεντόλιθος και ανεπίχρηστο σκυρόδεμα, χρώματα και υλικά, όλα συνδέονται αρμονικά στο πλαίσιο μιας συνολικής ατμόσφαιρας. Πως διαμορφώνει ένας αρχιτέκτονας τον προσωπικό του χώρο και ποια τα στοιχεία που τον κάνουν να ξεχωρίζει; Ελάτε να το ανακαλύψουμε μαζί!
HIGGS - Τριώροφο Νεοκλασικό Κτίριο	Βίκτωρος Ουγκώ 15, Μεταξουργείο	10:00 - 14:00		Πανέμορφο νεοκλασικό σε άριστη κατάσταση με εντυπωσιακά αρχιτεκτονικά στοιχεία όπως μαρμάρινα φουρούσια, γύψινα διακοσμητικά, παράθυρα επιστεφόμενα με κυμάτια, εξώθυρες με φεγγίτες και ρόπτρα με χαλκάδες, περίτεχνα κιγκλιδώματα...
Θέατρο Οδού Κυκλάδων	Κυκλάδων 11 & Κεφαλληνίας, Κυψέλη	10:00 - 14:00		Το θέατρο διαμορφώθηκε μέσα σε μια ισόγεια αποθήκη χωρίς ιδιαίτερη χρήση. Σκοπός ήταν η συνύπαρξη και αναβίωση των παλιών στοιχείων με τα νέα υλικά. Με περιορισμένα μέσα δημιουργήθηκε ένας χώρος λειτουργικός και επιβλητικός με την απλότητα του.
Μονοκατοικια στον Κεραμεικο	Αγησιλάου 92, Κεραμεικός	10:00 - 14:00	Μόνο Λύκεια	Πρόκειται για μία διατηρητέα μονοκατοικία, στο ιστορικό κέντρο των Αθηνών, πλήρως ανακαινισμένη σύμφωνα με τα σύγχρονα πρότυπα και με τις αρχές που επιτάσσει το design του σήμερα.

Βόρεια Προάστια				
GREEN PLAZA	Λεωφόρος Κηφισίας και Αγ.Κωνσταντίνου, Μαρούσι			Το κτιριακό συγκρότημα με την επωνυμία Kifissias Plaza, στην συμβολή της λεωφόρου Κηφισίας με την οδό Αγίου Κωνσταντίνου στο Μαρούσι, σηματοδότησε με την έναρξη της κατασκευής του το 1979 μια περιοχή που βρισκόταν στο ξεκίνημα της ανάπτυξής της. Αποτέλεσε σημείο αναφοράς τόσο λόγω της κομβικής του θέσης όσο και λόγω του σχεδιασμού και της αρχιτεκτονικής του κυρίως ως προς τα χαρακτηριστικά μπετονένια πλαίσια (claustrau) που αναπτύσσονται στις όψεις του.
Βίλα Καζούλη	Γρηγορίου Λαμπράκη &Ζηρίνη, Κηφισιά	10:00-14:00		Τα περίτεχνα γλυπτά, οι μαρμάρινες σκάλες και η πρωτότυπη αρχιτεκτονική της αποτελούν ένα κτίριο κόσμημα που άντεξε στο χρόνο. Απομεινάρι μιας αριστοκρατικής εποχής για την περιοχή, η έπαυλη χτίστηκε στις αρχές το 1910 από τον Αιγυπτιώτη επιχειρηματία της Αλεξάνδρειας Νικόλαο Καζούλη και ήταν η θερινή του κατοικία. Το κτίσμα είναι ένα μείγμα νεοκλασικισμού και αναγεννησιακής αρχιτεκτονικής. Χαρακτηριστικό του είναι ο εντυπωσιακός τρούλος που προσπαθεί να «δέσει» με το υπόλοιπο οίκημα.

Πειραιάς				
Δημοτικό Θέατρο Πειραιά	Λεωφ. Ηρ. Πολυτεχνείου 34, Πειραιάς	11:00 - 15:00		Το λευκό νεοκλασικό οικοδόμημα αποτελεί προστατευόμενο μνημείο. Ονόματα όπως ο Χορν, ο Χατζιδάκης και ο Θεοδωράκης πέρασαν από την σκηνή του, η οποία θεωρείται από τα ελάχιστα σωζόμενα δείγματα Μπαρόκ.
Πολυχώρος PIREE	Κάστορος 78, Πειραιάς			Το Pirée δεν είναι ένα απλό καφέ του Πειραιά αλλά ένας συνδυασμός μιας γκαλερί η οποία ενώνεται μ' ένα café-bar προσφέροντας έτσι στους επισκέπτες μία μεγάλη ποικιλία εικόνων και γεύσεων. Δίνει την ευκαιρία σε νέους καλλιτέχνες -και όχι μόνο- να στεγάσουν τη μορφή της τέχνης που αντιπροσωπεύουν και με το σύνθημα libérez moi να απελευθερωθούν και να πειραματιστούν πάνω στα καλλιτεχνικά δρώμενα.